

Atlantis Lab AT31PRO – Traduction complète

Titre :

Atlantis Lab AT31PRO – Une Sensibilité de 100 dB : Une Œuvre de Génie

Introduction : Une marque qui éveille l'intérêt

J'ai découvert Atlantis Lab grâce à Enrico Rossi, propriétaire de Norma Audio. Ce professionnel italien, connu pour sa passion et son expertise, a qualifié Atlantis Lab de "génie". Une telle recommandation m'a incité à en savoir plus. J'ai appris que toute la gamme Atlantis Lab affichait une réponse en fréquence impressionnante (± 1 dB) et que leurs produits étaient bien plus abordables que ce que ces caractéristiques laissaient supposer.

Après des mois d'attente, j'ai enfin pu tester leur modèle phare actuel, l'enceinte colonne AT31PRO, dans le showroom du distributeur local.

Un design audacieux et ingénieux

L'AT31PRO est une enceinte colonne à trois voies avec trois haut-parleurs principaux : un tweeter à compression et pavillon, un médium de 6 pouces et un woofer avant de 12 pouces. De manière unique, un quatrième haut-parleur de 10 pouces est placé à l'arrière. Contrairement à un radiateur passif, ce haut-parleur agit pour réduire les ondes stationnaires dans le caisson tout en renforçant les basses fréquences.

Autre particularité : l'évent bass-reflex est ajustable en longueur. Une telle conception est inédite dans mes 20 ans de tests.

Une carrière débutée à 14 ans

Eric Buy, designer d'Atlantis Lab, a commencé à travailler dans une usine de haut-parleurs à seulement 14 ans. Très rapidement, il a conçu un modèle surpassant tous les autres produits de l'entreprise, révélant son talent précoce. Il a ensuite développé des enceintes pour un parc d'attractions et des studios d'enregistrement, intégrant des solutions innovantes pour répondre à des exigences professionnelles élevées.

Un savoir-faire unique : suppression des matériaux absorbants internes

Contrairement à la majorité des enceintes, l'AT31PRO n'utilise pas de matériaux absorbants dans son caisson. Grâce à une conception intelligente (structure trapézoïdale et haut-parleur arrière), elle élimine les ondes stationnaires sans recours aux absorbeurs qui limitent souvent le volume utile pour les basses.

Un événement bass-reflex ajustable

Cet événement, réglable en longueur par l'utilisateur, permet d'adapter les basses en fonction de la pièce. Un événement plus long offre une extension des basses plus profonde, tandis qu'un événement plus court renforce leur volume. Cela garantit une flexibilité inégalée pour optimiser le son selon l'environnement d'écoute.

Une fabrication française de haute qualité

Chaque enceinte est fabriquée en France avec des matériaux européens : caissons en MDF renforcé avec des panneaux latéraux en bois massif, borniers conçus en interne, et câblages Esprit haut de gamme. Même les pieds en métal sont développés en partenariat avec un expert en vibration de Boeing, garantissant une isolation et une stabilité exceptionnelles.

Une performance sonore extraordinaire

L'AT31PRO offre une sensibilité élevée de 100 dB, permettant un son riche et détaillé avec des amplificateurs de puissance modérée. À faible ou fort volume, elle maintient une qualité sonore exceptionnelle, sans distorsion ni compression. Les basses sont profondes, les médiums précis, et les aigus doux et détaillés.

Caractéristiques techniques :

- Type : Enceinte colonne 3 voies bass-reflex

- Réponse en fréquence : 30 Hz – 20 kHz (± 1 dB)
- Sensibilité : 100 dB
- Puissance admissible : 800 W (pic 2 000 W)
- Dimensions : 410 × 1220 × 290 mm
- Poids : 60 kg
- Prix : 440 000 NT\$

Conclusion : Une écoute immersive et naturelle

L'AT31PRO est bien plus qu'une simple enceinte : c'est une œuvre d'art acoustique. Avec son design unique, sa construction robuste et sa signature sonore naturelle, elle offre une expérience d'écoute immersive et fidèle. Ses basses ajustables et sa capacité à reproduire les moindres détails en font un choix exceptionnel pour les audiophiles exigeants.